

借雲館曲譜

採蘋人遊平紫

雲之端聽珠琅之

出神情縹緲音

韻鏗鏘隨清風而

借雲館曲譜

序

一

飄逸海北當是以手
訂宮商生旗亭而
品聲價矣於是海
雲散人援筆而進

日令二八雲鬟拖紅
牙而唱曉風揚柳則
酒杯情味未始不冷
善也何必問西漢執

借雲館曲譜

二

錢綽板唱
其丹其禱
公大

江東去
手書此
以為側

耳此一
咲

海雲散人

借雲館曲譜

採蘋散人手訂也

散人譽擅青琴才高紅豆嘔
絲為錦落唾成珠冠柳名篇
握蘭撰集出畫羽繡鞞之餘
技作哀絲流管之新聲鈿笛

孤吹按雙聲於午子雲箋細
擘記十索于丁娘院本爭傳
絕勝甄陀之譜元音不墜疑聞
迦葉之箏加以區分南北檢校
妃豨能移成子之情不超周
郎之願喜一編之入手寫對本

以難傳屬以緒言命為隍引
君不見七寶合成瑤笈鑄少霞
之字我曾到五雲深交霓裳
聽同日之謠天孫渡河日蘭隱生
題於竹里館

佳雲齋曲譜

四

姑蘇王敬文刻

借雲館曲譜目錄

小唱

三陽開泰

軟平調

五瓣梅

題牡丹亭後

琴曲

番腔

咏風花雪月

清平調

三章

京剪靛花

馬頭調

韻畧

出字收音總訣
四聲唱法所宜

辨聲捷訣

借雲館小唱

驚湖秋水採蘋人訂譜

三陽開泰 正調

𪛗

尺凡上四上尺工凡

三六

陽五

開六

泰

尺凡尺

和

凡六上尺

風

凡工尺上

至

上四合尺上四合凡合

綠

上

陰

尺上

深

四合

處

凡尺合

子

尺上四上凡

規

尺上尺

啼

凡六凡尺上尺

𪛗

尺上

荒

尺

郊

尺凡

青雲官卜昌

三陽開泰

一

仙樂會小

外 上四尺

顛 凡

空 六

中 六

亂 凡

舞 五六尺

飛 上尺

柳 上尺

絮 上尺

轉 一

過 凡

了 合

小 一

橋 上

西 一

見 凡

幾 上

個 凡

佳 上

人 一

立 合

立 上

顛 上

來 上

了 四

個 凡

牧 上

童 上

他 上

頭 上

戴 四

着 上

斗 上

笠 上

鬚

凡尺、上四、上尺、二六尺、工

來

了

工

個

工

牧

上

童

六五尺、工

他

六

頭

五六

戴

工

着

五五六

斗

五五尺、工

笠

凡工五、六

暖

工尺上尺、工六、工尺、工尺

衣

四

身

上

披

上

着

六

簣

四

衣

四

他

上

斜

六五尺

駢

上

着

尺工尺、上

青

四上、四合

牛

凡合、四

鬚

凡尺、上四、上尺、五尺、工

口

六

吹

尺

着

工

横

六尺、五尺

笛

上尺、六尺、工

鬚

四合、四上、尺六、五尺、上合

寺

昌

三陽開泰

借工

問尺上尺

聲二尺

吾上

到四

杏合

花四

村上

裏上

頑尺

耍上四

打工

從尺

那

工尺上四上

條上合

那合

條上

路四

兒合

去

合凡合四尺上合四合三合四上四合凡

牧

童

尺上上

疊凡尺上合

遙上四上合

指合

小六

橋

五六凡五

西凡五凡尺上

轉尺上

過上

灣

尺上尺上

不尺

覺

六

來

凡

到

五

六

凡

芳

凡

凡

草

上

凡

凡

上

地

凡

合

四

尺

上

合

凡

合

上

轉

尺

上

過

四

上

灣

尺

上

尺

上

不

合

覺

上

合

又

凡

到

合

凡

芳

尺

上

尺

上

草

尺

上

四

尺

上

合

四

地

上

尺

合

上

合

上

合

上

合

上

合

上

合

上

合凡合四合

上凡上凡上

軟平調 正調

人 鬚 半 風 蕩 悶

六 五 合 四 五 合 六 六 上 合 六

牽 他 空 箏 鬚 無

六 五 上 四 五 合 六 六 上 尺

連 也 中 兒 見 聊

上 五 尺 合 六 六 上

在 是 飄 在 一 閒

尺 五 六 五 合 五 尺 六

那 被 賜 那 個 遊

五 六 五 尺 四 五 尺 五 尺 五 尺 六

軟平調

作學食小作

雲

六

端

工尺上
工尺上

晃

工尺上
工尺上

巔

工尺上
工尺上

細

工尺上
工尺上

想

上尺六尺
上尺六尺

起

上

奴

上尺六尺
上尺六尺

與

工

風

工

箏

工

一

六

般

工尺上
工尺上

樣

工尺上
工尺上
工尺上
工尺上

巔

工尺上
工尺上

身

六

無

工尺上
工尺上

着

工尺上
工尺上

落

合

挂

工尺上
工尺上

肚

凡

牽

工尺上
工尺上

腸

工尺上
工尺上

巔

工尺上
工尺上

為

工

甚

工尺上
工尺上

麼

工尺上
工尺上

收

六

收

六

放

工尺上
工尺上

放

上

把

凡

那

工

人

六

借雲館小唱

水尺調

五

<div>𪛗</div> <div>工上</div>	把	麼	飄
合四上尺	工	上	工尺工六 工尺上
	良	收	賜
	六	上合	上合
	心	收	<div>𪛗</div>
合上四合	工尺上四 合上四合	工	工上合四上尺
	喪	放	為
尺上	尺工合上四上合 尺上	工	合上
		放	甚
		工	上尺六工尺

五辨梅

滿江紅

從

工六五六

今

工尺上

後

尺工尺

從

工六五六

今

工尺上

後

尺工尺工
六五尺上

從

尺上四

今

尺

以

上四今

後

工合工尺
五尺上尺

把

四

心

收

上四

把

上尺

心

工工

收

尺上
工工工

要

尺上四

把

六

那

六

心

工尺

來

上尺

收

工六工尺工六工尺上尺
尺工六工尺上

依

四

然

上合

舊

上四

依

上尺

然

工尺工

舊

尺上
尺工六工

青雲閣

五辨梅

六

斷江愛樣當依

上

上

上
上
上
上
上

六

上

四

上

流 水 絲 翻 好 初 然

四

上

上

上

上

上

上

到 涓 潑 成 如 你 還

上

上

上

上

上

上

上

如 涓 如 了 今 何 照

上

上

上

上

上

上

上

今 不 湘 仇 恩 等 舊

上

上

上

上

上

上

上

把石心呀丟人愛
合 凡 合 工 六 工

我子把狠暖家的
上 工 上 六 凡 空 凡

丟後奴心呀交綢
四 合 合 五 凡 空 合

在紅鞋丟把揚歌情繆
合 繡 四 六 州 凡 上

腦狠暖奴別恩我
工 上 四 凡 工 六 六

奇
書
、
多

五
辨
梅

七

佳雲飲小唯

和工

你工

無凡

緣工

前六

世工

裏尺

少凡

修上

風二

流六

事尺

莫二

強尺

求工

強六

求五

的六

人工

兒尺

永六

不尺

得尺

到尺

頭尺

馬頭調

我四

就上

恨尺

將尺

起四上

一上

口六

咬尺

掉六

10

五

大工
上四合上

工尺上上。尺六五尺工六。

上尺五六工尺上尺上尺

工



R

I

六

六

工尺上



八

2.

九江

上

人上

2

R

上

5

合 订

四合

17

五

五

六

I

Re

六工空尺工六工尺上尺

10

題牡丹亭後

療妒羹
題曲

冷_上

雨_上

幽_尺

窓_尺

不_四

可_合

聽_上

挑_四

燈_四

閒_合

看_{尺上}

牡_合

丹_二

亭_二

人_上

間_尺

亦_上

有_上

痴_四

于_合

我_合

豈_合

獨_二

傷_二

心_二

是_二

小_上

青_二

昔雲館小昌

題牡丹亭

九

琴曲

雉_工 霜_四 無_上 兮_上 居_四 皇_上

朝_尺 慘_合 雙_尺 少_上 兮_合

雉_工 孤_四 念_工 陽_合 徬_工 烟_尺

兮_上 飛_四 寡_上 怨_上 皇_合 沒_上

清_四 兮_合 陰_尺 鰥_四 徬_上 沒_上

玉簪記 琴挑

借雲館小唱

琴瑟

十

兮上

輕四

雲合

香合

靄五

靄合

兮五

桂工

陰五

歎工

長上

宵尺

兮上

孤四

冷合

抱四

玉合

兔上

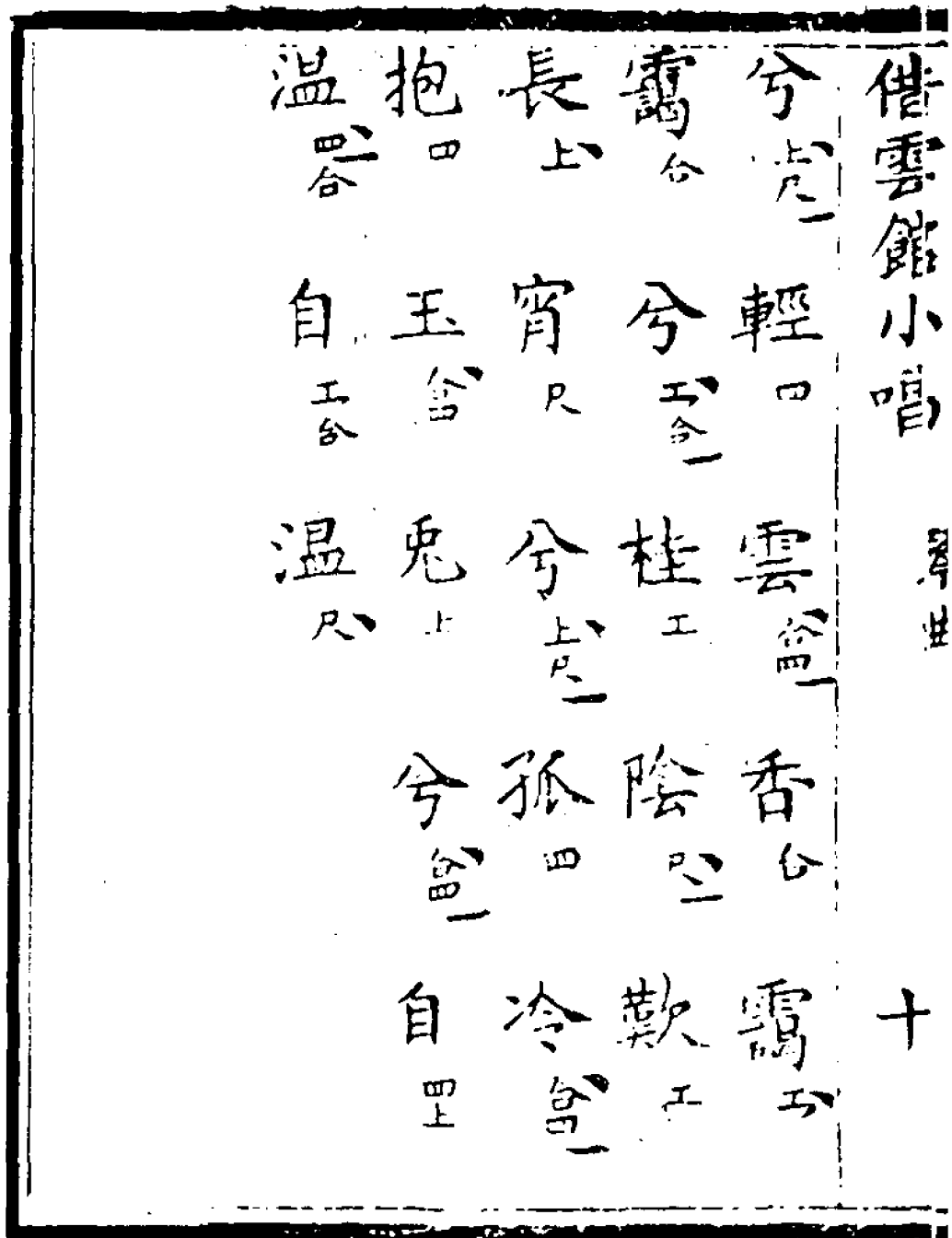
兮合

自四

溫合

自工

溫尺



早合女合嫂四個工廟工高六

番腔

招四小合燒上去上堂尺高五

番腔 郎合姑四香上燒上姑六山六

小合燒上求上香尺嫂五上工

牧羊記

上 姑四香上男四嫂合兩六一尺

望鄉

何事食口

燒上

香上

阜合

招四

郎合

二

咏風

時劇

別巾

傾杯好事近

無工

影空

又尺

無五

踪六五

捲五尺五

楊六

花五七五

西

上五六

復七

東尺

江尺二五

湖尺二六

常

六五五

把尺

扇六

舟五

送七五

飄

六五五

黃五五六

葉尺五

舞尺尺

空五六

推

五上

白尺

雲尺五

出六五

峯四

晴雲館小唱

咏風

咏花

十三

過

五尺五

園

六尺五

林

六尺

亂

五尺五

擺

上尺

花

工

枝

工六五

動

六尺五

吼

任尺

青

任尺

松

五尺五

穿

尺五

簾

工尺上

入

四

戶

上尺上四

銀

工尺

燭

工六五

影

工尺

搖

上尺上四

紅

合四

咏花

同前

紅

繡

鞋

帶

折

桂

令

落

五尺

盡

六尺五

又

尺

重

五尺五

開

工尺上

逞

上

嬌

四

姿合

粧上尺

嫩六上

腮工

千六五

紅工

萬上

紫上尺

人工六

人工

愛六工六

嬌五上尺

滴六五

滴工尺

滿上尺

臺工

翠六五

鬼工

鬼五

滿六

堦工尺

佳五

人上尺

笑合

倚工

欄五

杆六工

外上尺

解六上

愁上尺

懷上

王工尺

孫六

公工尺

子五

卡

咏雪

上

佳雪創月明

斜工

插上工

帽上工

簷六五

歪工

咏雪

同前

傾杯好事近

遍上

地五

撒六五

瓊工尺

瑤工

舞五上五六

長工六

空五上五六

蝶工尺上

翅上

飄尺

白尺工上

茫尺工六

茫工五上五

占上

斷尺

藍工六

關五

道上五

銀上五上

鋪上五

小上上

橋上尺

玉天

粧天

破上尺上

窑四

江五尺上

天五尺上

滿五尺上

目五尺上

梨上尺

花工

落五尺上

剪五尺上

驚尺上

毛五尺上

山尺上

童天

來五尺上

報尺

壓五尺上

折五尺上

老天

梅上尺上

梢合

咏月

同前

紅繡鞋帶折桂令

踈五

影空

青
月

咏月

落_{上五}

銀_{上六}

河_{上六}

漾_上

清_{上四}

泉_{上六}

映_{上六}

碧_{上六}

波_上

玉_{上六}

鈎_上

斜_{上七}

挂_{上四}

冰_{上六}

輪_上

墮_{上四}

到_{上六}

黃_上

昏_上

望_上

他_{上四}

到_{上五}

中_上

秋_{上五}

賞_上

他_上

江_{上五}

湖_{上六}

常_上

伴_{上四}

漁_上

翁_上

卧_上

問_{上六}

婦_上

娥 誰 磨
凡 工 工

分 肯
凡 工 工 工 工 工

明 下
凡 工 工 工 工 工

似 若
凡 工 工 工 工 工

鏡 工
凡 工 工 工 工 工

咏月

清平調

彩毫記 吟詩

雲工

想空

衣徒

裳化五

花上四上

想工

容工

春徒

風化三

拂工

檻上

露徒

華上

濃上

若上

非上

羣徒

玉上

山上

頭上

見上

會徒

向上

瑤上

臺上

月上

下上

逢上

昔雲宮小昌

清平調

六

一 四合四

枝 上乙五

襪 上乙

艷 上乙五

露 五合五

凝 上乙五

香 四合四

雲 上乙

雨 上乙五

巫 上乙

山 四

枉 五合五

斷 上乙五

腸 上乙

借 上乙

問 上乙五

漢 上乙

宮 四合四

誰 上乙

得 上乙

似 上乙五

可 上乙

憐 上乙

飛 上乙

燕 上乙五

倚 上乙四

新 上乙

粧 上乙

飛

名 上乙

花 上乙六

傾 上乙

國 上乙

兩

相_{五六}

歡_{五五}

常_工

得_{上凡五六}

君_{凡上一}

王_四

帶_{五五}

笑_{五五}

看_{六五}

解_{四六}

釋_{上六}

春_{上四}

風_{上六}

無_六

限_五

恨_{六五}

沉_{上六}

香_{上五}

亭_六

北_{上凡五六}

倚_{上五}

關_{上四}

干_上

京剪靛花

月六

出凡

東六

方六

照仕五六五

樹尺上尺六

梢尺上尺六

只尺上尺六

聽凡

得凡

樵仕五六五

樓凡六凡

二四

更四上

鼓尺六

兒凡尺

敲凡上

受凡尺上

磕凡

睡五

兒尺六

又凡尺上

來尺四尺

了上合四尺

暖凡尺上尺

暖凡尺上

暖凡尺上

磕凡

睡五

兒尺六

借雲館小唱

京剪靛花

六

又

凡尺上尺

来

四合四尺

了

凡上合四合

鬚

上尺凡六五凡

佳

六

期

凡

約

六

定

六

在

五

黄

凡

上五六五

昏

尺上尺六

後

凡尺上合四尺上

這

上尺

時

凡

候

凡

不

上五六五

来

凡六凡

不

四

来

上

的

尺六凡尺

了

凡尺上

愛

尺尺上尺

想

凡

必

五

是

尺六

跳

凡尺上尺

了

四合四尺

槽

上合四合

愛

尺尺上尺

嘎

凡尺上

愛

凡尺上尺

想

凡

必

五

是

尺六

跳

凡尺上尺

了

四合尺

槽

上合四合

豔

上尺六

腕

凡

下

上三

了

六在

繡

五六凡

花

凡尺上

鞋

凡尺上合

順

上尺

手

凡

兒

凡

掩

上五六五

鮫

尺凡上尺

綃

上尺上尺

紅

上尺

纈

凡

被

上五五五

內

凡六凡

獨

上

宿

上

孤

上凡尺

寡

上凡尺

暖

上凡尺

想

上

得

上五

奴

上六

好

上凡尺

心

上凡尺

焦

上合四合

暖

上尺上尺

暖

上凡尺

暖

上凡尺

不

上凡

住

上五

京身定宅

借雲館小唱

九

的

凡六

淚

凡凡凡

珠

四合凡

拋

凡合凡

品

上凡六
五凡一

馬頭調

(鬲)

上尺、工、六、尺、一、

六、五、四、合、上、

上尺、工、六、尺、工、六、工、尺、上、四、

尺、工、上、工、尺、上、

未

四、上、工、六、

曾

心

折

六、工、尺、上、

書

尺、上、工、尺、工、

先

六、工、尺、上、尺、四、合、上、

(鬲)

上、

流

尺、工、六、尺、上、尺、上、尺、上、

淚

尺、上、工、尺、上、

自

尺、

把

工、六、

胸

尺、上、尺、

搥

上、四、合、上、

(鬲)

五、六、工、六、尺、工、六、五、六、五、六、

蹬

上、

蹬

尺、

金

工、

蓮

尺、

咬

工、

定

尺、

銀

工、

牙

尺、

揉

上、

揉

尺、

馬頭調

秋

波

緊

鬚

縐

全

娥

眉

委

曲

訴

與

誰

鬚

佳

想

當

初

鬚

紅

期

約

定

桃

相

柳

綠

重

鬚

推

會

話

無

工尺上

工

尺

全尺上尺

上

全尺上

工

尺

全尺上

四上

尺工上

上尺上

工上

上

上

工六

工上

全尺上尺上

工四合

上尺上

工尺

上

工

尺

工

尺

尺

全尺上

四上

尺工上

尺上

尺

工六

尺上

上上

福上田

五六五五六五五六五

上
西
上
尺

三

人上四四

合上尺四上四

四合

四、

上
尺

六五

合

17

上

六五

四、



上

六

4



上

六工

10

1

2

15

57

上

2

PL

上海四馬路

合工合資

馬頭調

三

怕

合

入

合

羅

工

幃

工

豔

工

合

可

憐

我

費

工

寢

豔

忘

餐

意

工

懶

心

灰

身

子

工

消

瘦

菱

花

怕

工

照

兩

鬢

蓬

鬆

工

朦

朧

合

眼

魄

工

（豎）
思

散
尺五尺上尺上尺上

魂
上尺上尺

飛
上尺上

命
四

在
上

垂
上上六

危
上尺上

（豎）
上上上上

想
工

是
尺

你
工

那
尺

泰
上

樓
思
思

楚
尺上

館
上上合

（豎）
思

另
上

有
尺

一
工

個
尺

嬌
工

嬌
尺

滴
工

滴
尺

齊
上

齊
尺

整
工

整
尺

人
工

兒
尺

與
工

你
尺

青雲官卜昌

馬頭調

三

作夢錄

成 凡五上 鬚 凡四上

夫 凡 唱 凡六

六五六一 忘 凡四上

(鬚) 凡四 花 凡四

海 凡四 誓 凡上

不 凡上 回 凡四

書 凡四 信 凡四

婚 凡五上

婦 凡上 隨 凡四上

却 凡五上

前 凡上 月 凡五

山 凡四 盟 凡四

來 凡四 寄 凡四

滿 凡四 紙 凡上

配 凡五上

(鬚) 凡五上

了 凡四上

下 凡四

人 凡四

封 凡上

虛 凡六

詞 四合

你 上

是 四

盡 上

把 四

良 上四合

心 上四合

昧 上四合

何 上四合

異 上四合

王 上四合

魁 上四合

歸 上四合

一 上四合

借雲館韻畧

驚湖秋水採蘋人參校

出字收音總訣

一東同舌居中

緩收音宮

收音橫鼻音也

二江陽口開張

出字口開

緩入鼻央

中音也

三支時露齒兒

收音詩匙

四機微噫嘴皮

收音噫移

借雲館韻畧

出字收音

五歸回撮脣吹

陰出陽回

一返也

六居魚撮脣須

音乃虛于

七蘇模滿圓呼

舌縮重乎

重收

八皆來扯口開

收音唉孩

九真文臭不吞

舐腭收呻

一吟也

十干寒喉沒攔

舐腭收還

一反也

土歡桓口似吐丸

舐腭收聲完

一全也

士天田音在舌顛

亦舐腭收音

士蕭豪音切焦高

收音似吐包

古歌羅口半圓呼

舌懸縮而哦

輕收

家麻啟口張牙

音切是鴉巴

去車~~輪~~唇畧開些

叶入作平爺

士漢亭鼻裏出聲

收音入鼻鳴

大鳩由音出在喉

口半滿圓收

尤侵尋真文異吟

閉口好收音

干監咸干寒不暗

閉口收音含

圭纖廉天田莫兼

閉口收音甘

辨聲捷訣

切韻先須辨四聲

五音六律次兼行

難呼語句皆爲濁

易紐言詞盡屬清

鬪屑班豹碧邠剝

舐舌當帝滴都丁

口含呼虎鳴胡故
舌捲伊幽乙謁英
嘴撮尊春書呂出
齒齊之實始時成
正齒止征真志只
穿牙粗摘塞箏笙
引喉勾狗鷗侯厄
逆鼻蒿豪好赫亨
腭上囂妖嬌矯轎
舌根機結計堅經
縱脣休朽求鳩九
送氣查拏詫宅振
口合甘含咸檻甲
脣開何可我歌甃

字母貫通三十六 要分清濁重和輕

會得這些元妙法 世間無字不知音

宮 舌居中 商 口開張 角 舌縮却

徵 舌挂齒 羽 撮口聚

四聲唱法所宜

平宜斷腔 轉腔而後起 上宜頓音 落低腔

去宜送音 直送不返 入宜斷字 出字即停聲

昔者採蓮採菱之歌竹枝
柳枝之詞詩之餘也今之小
唱曲之餘也自由譜有姑蘇
葉氏納書楹勢正腔拍曲
韻有崑山王氏音韻輯要南

北音注切最詳此兩書實
曲家宗匠至小唱雖屬解
事然青陽扇蘇剪之花之
類宛如小兒學語全無字
聲可發一笑矣余素嗜音

律小窓風雨時取詞調清
逸雅俗共賞者譜之聊以
助同嗜者樽前花下之娛
且更願度曲家以音韻輯
要為宗庶免鴉聲之誚

云爾時

嘉慶戊寅長夏鸞湖秋

水採蘋人自識